

THE ART OF PROTECTION

• **Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante/Escola D'art i Superior de Disseny d'Alacant.** Alicante (España).

• **Kathmandu University.** Dhulikhel (Nepal).

Este proyecto se caracteriza por:

Centrarse en la propiedad intelectual en empresas de países en desarrollo, lo que ha supuesto que la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante pase a formar parte de los centros de impacto académico de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).



Inicio: 01-06-2015



Fin: 31-07-2018



6.533 €

Gracias a este proyecto Erasmus+, la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante ha pasado a formar parte de los centros de impacto académico de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Por ello, el proyecto ha sido publicado en la web de las Naciones Unidas.

A causa de la distinción otorgada por la ONU y al objeto del proyecto, centrado en la propiedad intelectual en empresas de países en desarrollo, se estima que sus resultados pueden compartirse, especialmente con un público más amplio que el de la educación. Cabe destacar, que dicho material ha sido depositado en otros centros de impacto académico de la ONU para que puedan ser utilizados por sus profesores y alumnos, además de profesionales de diversos ámbitos.

Para llevar a cabo el proyecto titulado "The Art of Protection", los profesores participantes recogieron y estudiaron las leyes nepalíes, que compararon con las normas internacionales que existían al respecto. Una vez allí, los profesores españoles llevaron a cabo diferentes presentaciones con el fin de explicar en qué consistía la propiedad intelectual y de qué manera se podía utilizar para crear empresas y extender a toda la sociedad.

En cuanto a la planificación de la formación, esta se planificó teniendo en cuenta los siguientes puntos:

- Explicación sobre los derechos de propiedad intelectual e industrial.
- Relación entre propiedad intelectual y economía.
- Medios de defensa de la propiedad intelectual.
- Creación de empresas, desarrollo económico y trabajo decente como consecuencia de la propiedad intelectual.

Los estudiantes, profesores y profesionales que participaron en el proyecto enriquecieron sus vidas a todos los niveles, especialmente en el ámbito cultural, ya que se dieron cuenta de la dificultad de aplicar leyes occidentales en países con tradiciones ancestrales muy diferentes a la nuestras.

La investigación realizada durante el proyecto se puede disfrutar en la web del proyecto y en los archivos del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana (ISEACV).

THE ART OF PROTECTION



KA101
2 PAÍSES
2 PARTICIPANTES



ESPAÑA
NEPAL



<https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/eplu-project-details/#project/2016-1-ES01-KA107-023032>