

¿Qué cambios en educación para el siglo XXI?

Santander

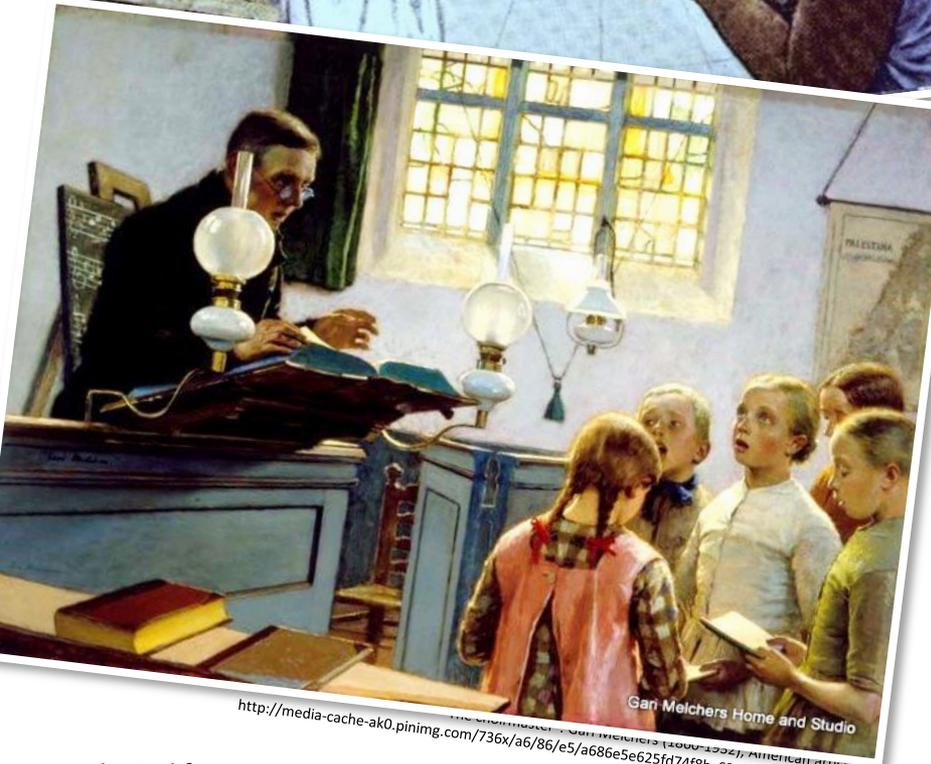
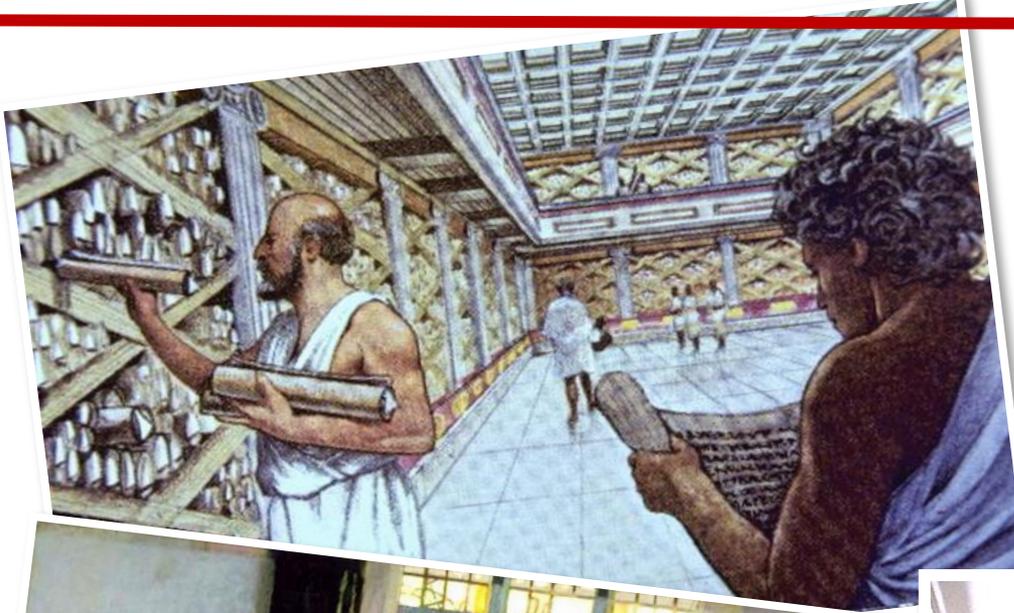
Lunes 11 de abril (16:30-17:30)

Dra. Mercè Bernaus <merce.bernaus@uab.es>

Preguntas fundamentales

- ¿Qué merece la pena aprender en la escuela hoy en día?
- ¿Cómo influyen los cambios sociales en la vida de los alumnos y en nuestro trabajo en la escuela?
- ¿Cómo deberíamos reaccionar para afrontar estos cambios?
- ¿Cómo podríamos obtener un mejor ambiente en nuestras escuelas con el fin de mejorar la motivación de los alumnos y de los profesores?
- ¿Cómo podemos mantener un alto nivel de rendimiento de los alumnos?

La escuela, un espacio fosilizado



<http://media-cache-ak0.pinnimg.com/736x/a6/86/e5/a686e5e625fd74f8bc6342669f8386a5.jpg>

Adapted from Neus Lorenzo

<http://mon.uvic.cat/fec/files/2014/02/foto.jpg>

¿Estamos simplemente sustituyendo herramientas?



Adapted from Neus Lorenzo



¿Es eso lo que queremos?

Alfabetizaciones digitales múltiples

Multimodality... Transmedia... Transliteracy...

Plurality of texts,
formats,
supports
and documents



Los paradigmas en educación han cambiado



**Reproduce,
Master and
Produce.**

<http://www.maaati.tv/wp-content/uploads/2013/03/MSA-400435.jpg>

**Discover,
Revise and
Propose.**



http://www.chilima-reis.de/media/fomax/6098A000/ma7_A0786531_A07-0503.jpg

Tenemos que ir más allá del espacio de las aulas...



Educación formal & no- formal



Adapted from Neus Lorenzo

Acciones Innovadoras

Un marco estratégico para la cooperación europea en educación y formación (ET 2020)

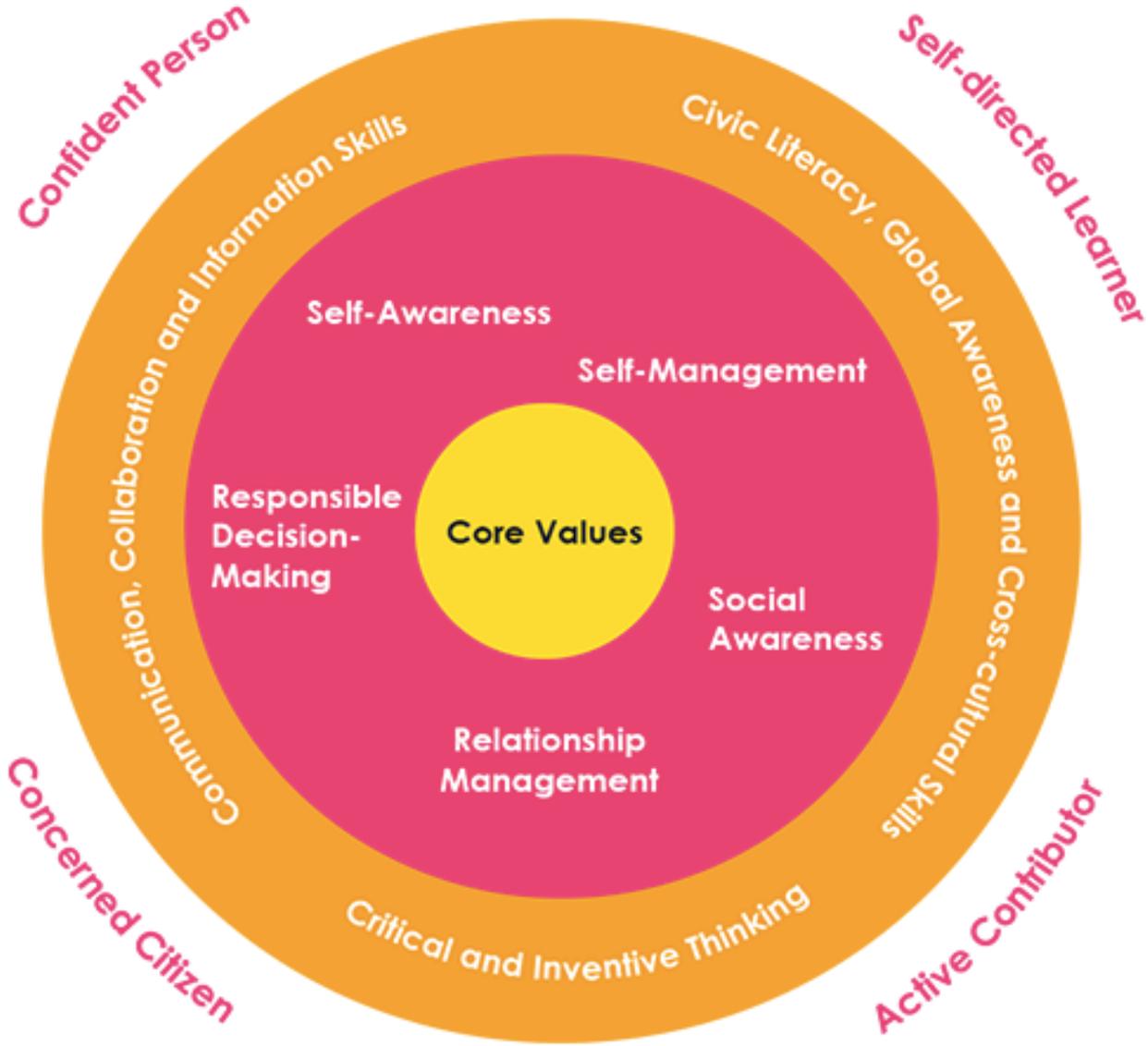
En el Marco se **ACUERDA** que **deben considerarse los siguientes objetivos:**

- a) Conseguir que el aprendizaje permanente y la movilidad sean una realidad
- b) Mejorar la calidad y eficiencia **en la educación y la formación**
- c) Promover la equidad, la **cohesión social y la ciudadanía activa**
- d) Incrementar la creatividad y **la innovación**, incluido el espíritu empresarial, en todos los niveles de la educación y la formación.



Framework for 21st Century Competencies and Student Outcomes

KNOWLEDGE BUILDING INTERNATIONAL PROJECT



Summer Institute – Québec - August 2014
ChewLee Teo, Ministry of Education, Singapore

¿Qué nos gustaría cambiar?

Problemas para resolver/mejoras para conseguir una escuela más democrática e inclusiva

	Alumnos	Profesores	Dirección	Familias	Autoridades
Espacios					
Horarios					
Contenidos					
Recursos					

Instrucciones

- Formar grupos de 4.
- Se hace un mural en papel como el de la imagen.
- Cada participante escribe en un post-it una cosa que cree que se ha de cambiar en la educación para mejorar y se colocan a la izquierda del mural.
- Discutir y escoger un post-it por grupo explicando como afectaría a los espacios de la escuela, a los horarios, a los contenidos y a los recursos.
- Se escribe en la parte superior del mural estos colectivos: alumnos, profesores, equipo directivo, familias, autoridades académicas.
- Se unen dos grupos y se exponen las propuestas, intercambiando los murales.
- Los participantes colocan gomets verdes y rojos en cada casilla del mural del otro grupo en función del acuerdo o desacuerdo de cada colectivo en aquel tema o si creen que estarán a favor o en contra de la propuesta, teniendo en cuenta los espacios de la escuela, los horarios, los contenidos y los recursos.
- Se dan post-its proponiendo soluciones para la aceptación de la propuesta por los distintos colectivos y se ponen sobre las columnas correspondientes.
- Los murales se devuelven al grupo original que pueden añadir otras propuestas o rechazar las soluciones propuestas por el otro grupo.
- Finalmente se ponen en común los resultados con una frase y un logo