

+ NOTICIAS

EXPERIENCIAS Y NOTICIAS QUE TE INTERESAN

ERASMUS+ 2019: Accede a toda la información de la Convocatoria de Propuestas Erasmus+ 2019. [Convocatoria de propuestas 2019 \(en español\)](#). [Guía del Programa 2019 \(en español\)](#). [Nota de prensa](#).

UNIVERSIDADES EUROPEAS: La convocatoria Erasmus+ 2019 incluye la nueva iniciativa Universidades Europeas (30 millones EUR). El SEPIE publicará próximamente una convocatoria nacional de apoyo económico a las universidades españolas que presenten candidaturas a la iniciativa Erasmus+ de Universidades Europeas. [Acceso a la información](#).

AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURAL 2018. La Comisión Europea ha lanzado la publicación: Erasmus+. Enriqueciendo nuestro patrimonio cultural, con el motivo del Año Europeo del Patrimonio Cultural en 2018. [Accede a esta publicación](#).

¿Quieres conocer el estado actual de la educación en Europa? Puedes consultar toda la información en **EL ESTUDIO ANUAL MONITOR 2018**, publicado el pasado 16 de octubre, que puedes descargarlo [aquí](#).

STUDY IN EUROPE MYANMAR Y MALASIA. Del 12 al 16 de diciembre, el SEPIE ha estado presente en la Feria #StudyInEurope en Yangon (Myanmar) y Kuala Lumpur (Malasia), que ha contado con la presencia de varias universidades españolas. [Acceso a la información](#). [Álbum de fotos](#).

El día 5 de diciembre de 2018 recibimos en la sede del SEPIE a **REPRESENTANTES DE LAS DISTINTAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS EN EL ÁMBITO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL**. En la reunión se abordaron temas como los resultados de la convocatoria Erasmus+ 2018, las novedades de la Convocatoria 2019, la certificación de las movilidades y la difusión del programa por parte de las Comunidades Autónomas.

JORNADAS ANUALES INFORMATIVAS ERASMUS+ 2019, 4 de diciembre, Madrid:

EDUCACIÓN ESCOLAR Y DE PERSONAS ADULTAS. [Álbum de fotos](#). [Presentaciones](#). [Entrevista 1](#). [Entrevista 2](#). [Entrevista 3](#). [Entrevista 4](#).

FORMACIÓN PROFESIONAL. [Álbum de fotos](#). [Presentaciones](#). [Entrevista 1](#). [Entrevista 2](#). [Entrevista 3](#).

EDUCACIÓN SUPERIOR. [Álbum de fotos](#). [Presentaciones](#). [Entrevista 1](#). [Entrevista 2](#). [Entrevista 3](#). [Entrevista 4](#). [Entrevista 5](#).

El pasado 14 de noviembre **RECIBIMOS EN EL SEPIE A REPRESENTANTES DEL MINISTERIO DE ENSEÑANZA SUPERIOR, INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y FORMACIÓN PROFESIONAL DE MARRUECOS** para abordar la colaboración y apoyo para la reforma de la Educación Superior en Marruecos.

INFODAY EUROPASS 2018, celebrado el 12 de noviembre en el Museo Arqueológico Nacional. [Álbum de fotos](#). [Presentaciones](#). [Entrevista 1](#). [Entrevista 2](#). [Entrevista 3](#). [Entrevista 4](#).

Del 24 al 27 de octubre llevamos a cabo la **ACTIVIDAD DE COOPERACIÓN TRANSNACIONAL "LONG-TERM STUDY MOBILITY OF PUPILS (SCHOOL EXCHANGE PARTNERSHIPS)"** para el sector de la Educación Escolar, que tuvo lugar en Santa Cruz de Tenerife. [Álbum de fotos](#). [Entrevista 1](#). [Entrevista 2](#). [Entrevista 3](#).

El 18 y 19 de octubre tuvieron lugar en Almería, en colaboración con la Universidad de Almería, las **JORNADAS DE APOYO INICIAL DE PROYECTOS DE ASOCIACIONES ERASMUS+ 2018 (KA201, KA202, KA203 Y KA204)**, organizadas por el SEPIE. [Álbum de fotos](#). [Presentaciones](#). [Entrevista 1](#). [Entrevista 2](#). [Entrevista 3](#).

La **PLATAFORMA DE RESULTADOS DE LOS PROYECTOS ERASMUS+ (E+PRP)** es la principal herramienta de transparencia y difusión del programa Erasmus+. Esta base de datos, gestionada por la Comisión Europea, contiene descripciones de todos los proyectos financiados en el marco del Programa (KA1, KA2 y KA3) en los ámbitos de la educación y la formación, juventud y deporte, incluida la información de contacto de las organizaciones participantes, así como los resultados y productos de los proyectos finalizados, con enlaces a los sitios web. La Plataforma también presenta de forma destacada buenas prácticas y historias de éxito, es decir, proyectos que han conseguido resultados excepcionales a través de nuestras redes sociales y página web. Los proyectos destacados para esta edición de la newsletter son:

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EXCEPCIÓN INTERNACIONAL EN AGROALIMENTACIÓN

CREATIVE WAYS OF TEACHING

SAMNIC

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE VIGO

CUDAct

EX